



Compagnie des Guides de Chamonix

190 place de l'église - 74400 Chamonix - France - Tél : + 33 (0)4 50 53 00 88

www.chamonix-guides.com - e-mail : info@chamonix-guides.com

STAGE PHOTOGRAPHIQUE - SUR LES SENTIERS DU TOUR DU MONT-BLANC

Durée : 6 jours

Difficulté : ▲▲▲▲▲

À partir de : 2 490 €

Nous vous proposons une occasion unique de découvrir l'univers du Tour du Mont Blanc en présence d'un accompagnateur en moyenne montagne et de pratiquer la photographie en présence de deux photographes professionnels.

Le Tour du Mont-Blanc ou TMB est l'un des plus beaux chemins de grande randonnée d'Europe. Parcourant une distance de 170 km avec 10 000 m de dénivellation totale, cette boucle autour du Massif du Mont-Blanc, traverse les paysages montagnards Français, Italiens et Suisses. Outre son intérêt sportif, le Tour du Mont-Blanc est aussi un lieu de vie et de rencontres avec une population exerçant des activités spécifiques à la montagne (gardiens de refuge, bergers, alpagistes...). Ce stage est une occasion unique de profiter des paysages grandioses du massif du Mont-Blanc tout en perfectionnant votre photographie. D'une durée de 6 jours, cette randonnée sur la partie Sud du TMB, entre Chamonix et Courmayeur, sera ponctuée de rencontres et de découverte des milieux montagnards et de leurs habitants. Vivez un moment privilégié hors des sentiers battus, ou notre itinérance nous offrira le temps de regarder, contempler et observer pour faire des images. Ce stage a été pensé pour que chaque participant profite pleinement de la présence des photographes pour échanger, apprendre et réaliser les images dont vous rêvez.

Ce stage photo comprend :

- La découverte du milieu de la montagne grâce à la présence permanente d'un accompagnateur en moyenne montagne, membre de la compagnie des Guides de Chamonix.
- Des cours de techniques photos et des conseils de photographes professionnels.
- Des ateliers de critiques photos.
- Des séances de prise de vue quotidienne.
- L'appui permanent des photographes sur le terrain.
- Des échanges avec les photographes pour profiter de leur expérience dans l'ensemble des domaines de la photographie.

Vous serez encadré lors de ce stage par :

- **Pascal BACHELET** - Photographe / Reporter
- **David MACHET** - Photographe / Reporter
- **Eric THIOLIERE** - Accompagnateur moyenne Montagne - Compagnie des guides de Chamonix

ITINÉRAIRE

Jour 1 : Chamonix - Montenvers

Rendez-vous autour d'un café le dimanche matin, face au Mont Blanc, sur la terrasse ou dans les salons de l'hôtel « La Folie Douce ».

Accueil, présentation des accompagnants et du programme de la semaine, briefing, point sur le matériel de montagne et de photographie. Ce moment nous permettra d'appréhender l'ensemble des fonctionnalités des appareils photo et le choix des optiques en fonction des angles photographiques qui seront travaillés tout au long du stage (reportage, nature morte, paysage, faune, flore...).

Repas pris en commun.

Montée à la Mer de Glace par le train du Montenvers en après-midi. Dîner et nuit à l'Hôtel du Montenvers.

Dans un univers unique, cette soirée depuis l'hôtel permettra de réaliser les premières prises de vue, Mer de Glace, Aiguille des Drus... en profitant de la lumière du soir, et d'un environnement riche en sujets.

Temps de marche effectif : 1 à 2 heures

Dénivelé positif : 300m - Dénivelé négatif : 300 m

Jour 2 : Montenvers - Chamonix

Petit-déjeuner à l'hôtel du Montenvers et départ pour l'alpage de Blaitière par le grand Balcon. Arrivée à l'alpage de Blaitière (1 700m). Rencontre et partage avec l'alpagiste (reportage sur le métier de berger, son travail journalier, la fabrication du fromage de chèvre ...). Descente sur Chamonix.

Transfert en mini-bus pour les Contamines. Nuit en hôtel 4« La Chemenaz ».*

Temps de marche effectif : 3 à 4 heures

Dénivelé positif : 200 m - Dénivelé négatif : 1 100 m

Jour 3 : Les Contamines-Montjoie - Refuge de la Croix du Bonhomme

Montée au Refuge de la Croix du Bonhomme (2 443m) par le sentier du TMB.

En journée : Prise de vue tout au long de la journée sur un thème choisi pour chaque stagiaire

En soirée : Prises de vue en extérieur (coucher de soleil, faune, flore) retour au refuge après le coucher du soleil.

Nuit au refuge de la Croix du Bonhomme en dortoir.

Pas d'accès aux bagages

Temps de marche effectif : 4 à 5 heures

Dénivelé positif : 1 300 m - Dénivelé négatif : 0 m

Jour 4 : Refuge de la Croix du Bonhomme - Refuge des Mottets

Réalisation d'un reportage avec les gardiens de refuge sur la fabrication du pain. Passage par le Col des Fours (2 665m). Descente en direction de la Ville des Glaciers pour un reportage sur la fabrication du roi des fromages des Alpes : Le Beaufort. Rencontre avec les alpagistes. Montée au refuge des Mottets (1 864m). Journée qui permettra d'appréhender en complément de la photo de paysage et de reportage, la technique du portait en situation.

Nuit au refuge des Mottets en petit dortoir.

Temps de marche effectif : 4 à 5 heures

Dénivelé positif : 400 m - Dénivelé négatif : 1 000 m

Jour 5 : Refuge des Mottets - Refuge du Lac Combal

Rencontre avec la gardienne du refuge pour un temps d'échange sur l'histoire des lieux et la vie de gardien de refuge. Montée au col de la Seigne (2 516m) - Travail de lecture du paysage et réflexion sur la perception de chacun sur les éléments pour la réalisation d'un travail photographique d'auteur (réalisation d'un récit avec une série d'images cohérentes). Traversée vers le Refuge Elisabetta-Soldini (2 195m) à la recherche de la faune sauvage... Descente vers le Lac Combal et son refuge (1 958m). Recherche des meilleurs angles de prise de vue.

Nuit au refuge du Lac Combal en chambre quadruple.

Pas d'accès aux bagages

Temps de marche effectif : 4 à 5 heures

Dénivelé positif : 700 m - Dénivelé négatif : 500 m

Jour 6 : Refuge du Lac Combal - Courmayeur

Premières photos du lever de soleil sur les faces Sud de la Chaîne du Mont-Blanc. Montée à Arp Vieille et pause au lac Chécrouit, « miroir du Mont-Blanc » avant d'atteindre le refuge Maison Vieille (1 956m). Descente sur Dolonne et Courmayeur. Visite de la ville et retour à Chamonix en bus public. Bilan du stage et pot de l'amitié. (Par météo favorable, retour optionnel à discuter par le téléphérique du Skyway, la télécabine Panoramic du Mont-Blanc et le téléphérique de l'Aiguille du Midi.)

Temps de marche effectif : 3 à 4 heures

Dénivelé positif : 300 m - Dénivelé négatif : 1 100 m

Ce programme peut être modifié à tout moment par le professionnel encadrant en fonction des conditions météorologiques et/ou du niveau technique et physique des participants.

FORMULE COLLECTIVE

Dates 2020 : Du dimanche 13 au vendredi 18 septembre.

Tarif 2020 : 2 490€ par personne sur une base de 6 participants minimum (12 maximum).

Ce prix comprend :

- L'organisation et l'encadrement,
- les hébergements mentionnés dans l'itinéraire en formule demi-pension,
- les pique-niques,
- les transports mentionnés pendant la randonnée (train du Montenvers, transfert Contamines, retour Chamonix),
- le transport d'un bagage d'accompagnement (sauf J2 et J4).

Ce prix ne comprend pas :

- Les souvenirs et les boissons (prévoir des euros)
- **L'assurance rapatriement** (obligatoire)

NB : En cas de retour optionnel le dernier jour par les téléportés, un supplément d'environ 95€ (tarifs 2020 non communiqués à ce jour) restera à régler sur place.

INFOS PRATIQUES

Rendez-vous : 8h30 à l'hôtel la Folie Douce à Chamonix pour une réunion de préparation.

Niveau : 3/5 Difficulté modérée. Un minimum de 700m de dénivellée positive et 5h à 6h de marche en moyenne par jour. Randonnée sur des sentiers de montagne généralement bien entretenus mais pouvant parfois se dérouler sur des itinéraires hors sentiers faciles. Une bonne condition ainsi qu'une préparation physique sont fortement souhaitées. Une expérience de la randonnée est recommandée.

Niveau photo : Tous niveaux. Stage destiné à toute personne désirant maîtriser son matériel photo et les techniques photographiques dans un environnement de montagne.

Encadrement : Le groupe est constitué de **6 à 12 personnes maximum** afin de vous assurer un meilleur confort de dialogue et une réelle convivialité.

Equipe encadrante :

- **Pascal BACHELET** - Photographe / Reporter
- **David MACHET** - Photographe / Reporter
- **Eric THIOLIERE** - Accompagnateur moyenne Montagne - Compagnie des guides de Chamonix

Formalités :

- **Assurance assistance-rapatriement obligatoire.** L'assurance annulation est fortement conseillée. Vous pouvez souscrire à ces deux assurances au moment de votre inscription.
- **Pièce d'identité obligatoire.**

Biographie Pascal BACHELET / Photographe

www.pascalbachelet.com - Photographe indépendant basé en Baie de Somme. Diplômé de L'Ecole Technique de Photographie et d'Audiovisuel de Toulouse (ETPA) en 2004. Collaborateur de la Croix-Rouge française depuis 2006

Bourse à la création /Résidence artistique :

- Bourse à la création : Conseil Régional de Picardie - Visages d'un fleuve
- Résidence artistique : Dury (80) - Portrait d'un village de Picardie
St Gervais Mont-Blanc (74) - Tour du Mont Blanc
Ham (80) - Elles (portrait de femmes)
Association Afeji (59) : Un autre regard sur les différences

Livres :

- Baie de Somme - Côte Picarde
- Papa, maman, la rue et moi - Quelle vie de famille pour les sans domicile ?
- Vies d'ici - Dury, portrait d'un village de Picardie
- Carnet de cols (Prix du plus beau livre - Mont-Blanc Photo Festival 2012)
- Visages d'un fleuve - La Somme
- Tour du Mont-Blanc (Prix mondial du livre de l'image de Montagne - Salon du livre de Passy 2015)
- Shelter 29

Expositions :

- Galerie Art-actuel - Paris
- Festival de l'oiseau - Le Crotoy
- Visa pour l'image - Perpignan
- Festival international de photographies de Lille - Transphotographiques
- Maison des Parcs et de la Montagne - Chambéry
- Festival international de la photographie de montagne et de la nature Pralognan-la-Vanoise
- Mont-Blanc Photo Festival - Megève/St-Gervais
- Maison Forte de Hautetour - St-Gervais Les Bains
- Festival les rencontres photographiques - Longeau
- Espace Picto - Toulouse

Biographie David MACHET / Photographe

www.davidmachet.com - Photographe indépendant depuis 2001, basé à Combloux, au Pays du Mont-Blanc. Spécialisé dans les prises de vues d'illustration et de reportage, il collabore régulièrement avec des clients institutionnels, collectivités locales et entreprises privées ainsi qu'à diverses publications dans la presse, tant régionale que nationale. Il compte plus d'une centaine de reportages parus dans divers titres.

Co-fondateur/directeur artistique du Mont Blanc Photo Festival en 2011 et 2012.

Membre fondateur du site « Alpes reportages ».

Président du Musée de la Pente à Combloux, de 2014 à 2019.

David Machet continue ses recherches personnelles, en développant notamment son travail photographique en studio. Il anime également des stages de prises de vues, conférences sur son travail et résidences artistiques, et réalise de nombreuses expositions.

Livres :

- « L'eau des Alpes dans tous ses états ». *Prix mondial du livre d'images de montagne de Passy 2005.*

- " Haute-Savoie, reflet des cimes ". 2006.

- " Haute-Savoie, grandeur nature ". 2010.

- " Industries Hamoises". 2019.

- " Vaches de Combat, Reines de Cœur ". 2019.

Biographie - Eric THOLIERE / Accompagnateur en Montagne.

Membre titulaire de la compagnie des Guides de Chamonix depuis la création de l'activité « Randonnée Pédestre », a réalisé de nombreuses fois le Tour du Mont-Blanc, ainsi que d'autres voyages dans le monde.

Egalement impliqué dans la gestion des sentiers pédestres au niveau communautaire et départemental (référent, conseiller technique, rédacteur de topoguides...) et engagé dans la promotion des refuges de montagne.

ÉQUIPEMENT

EQUIPEMENT POUR LA RANDONNEE

Chaussures de marche

- Chaussures de randonnée montantes avec semelles Vibram.

- Pour les chaussures neuves, faites-les d'abord à votre pied en les portant avant.

- Si vous êtes sujet aux ampoules : talc appliqué sur les pieds secs et dans la chaussure le matin.

Sac à dos

- Volume minimum 30 L (mieux vaut trop grand que trop petit).

- Prévoyez assez de place pour le pique-nique.

- Un conseil en cas de pluie : même si vous avez un sur-sac à dos, protégez toujours vos affaires dans un sac plastique (grand sac poubelle), à l'intérieur du sac à dos.

Bagage

Un sac de voyage compacte et solide, maximum 15kg.

Textiles

Pour plus de confort concernant les sous-vêtements (T-shirts, caleçons, chaussettes), évitez le coton qui est lourd, froid et sèche très lentement. Privilégiez les textiles techniques synthétiques, ou bien la laine qui fait son grand retour. Ils sont plus chauds et séchent très vite.

Le Climat

C'est un climat alpin avec de brusques changements, il peut faire très froid très vite en altitude. Il n'est pas rare d'avoir de la neige en plein été. Aussi, ne faites pas l'impasse sur les vêtements chauds, même si la météo vous semble favorable ! A l'inverse le soleil peut être brûlant !!! En bref, sans l'alourdir, il faut toujours avoir dans le sac à dos de quoi faire face à une météo capricieuse et rigoureuse.

Pour la journée

- 1 T-shirt manches courtes + 1 T-shirt manches longues (textile technique)

- 1 fourrure polaire + 1 petite doudoune (ou 2ème polaire)

- 1 short + 1 pantalon de randonnée

- 1 paire de chaussettes (textile technique)

- 1 veste Gore-tex

- 1 cape de pluie ou 1 sur-sac

- 1 sur-pantalon imperméable (le top c'est le Gore-tex light mais c'est très cher, sinon sur-pantalon type K.way)

- 1 gourde (capacité 1l mini, 1,5l c'est mieux !), 1 couteau, 1 fourchette (type « spork »)

- Casquette, lunettes de soleil, crème solaire, lipstick

- 1 bonnet et une paire de gants

- 1 paire de bâtons télescopiques

Pour l'ensemble de la randonnée

- Affaires de rechange (textile technique)

- 1 caleçon jambes longues (textile technique)

- Lampe de poche ou frontale

- Pharmacie personnelle : élastoplast, pansements « seconde peau », compresses, médicaments pour maux courants : diarrhée, constipation, maux de gorge, maux de tête, douleurs, allergies, " et votre traitement

personnel. *Ne vous surchargez pas, l'accompagnateur a une pharmacie de premiers secours.*

- 1 paire de chaussures confortables
- Nécessaire de toilette : serviette de toilette, bouchons d'oreilles, "
- Pièce d'identité + argent pour vos dépenses personnelles
- Un peu de savon pour la lessive

- Facultatif : Guêtres basses (début de saison), appareil photo, jumelles, parapluie, etc "

EQUIPEMENT PHOTO REQUIS

Matériel photo habituel. Lors de la première journée un choix sera réalisé avec chaque stagiaire de façon à emporter le matériel adéquat pour la semaine. Les deux photographes utilisent du matériel Reflex Nikon et peuvent ainsi prêter les focales compatibles.

- De préférence venez avec votre matériel habituel, boîtier numérique ou argentique, reflex de préférence (ou bridge), ou APN avec possibilité de réglages diaphragme/vitesse.
- Des focales entre 24mm et 200mm sont recommandées. Un très grand angle (focale fixe comprise entre 15 ou 20 mm ou zoom 16-35 mm par exemple) sont souvent utiles pour capter les paysages. Le kit de base idéal, performant et d'un poids « acceptable » consiste en un boîtier réflex et deux ou trois objectifs : un zoom 16-35 - un 24-70 mm (ou 24-120mm) - un 70-200 mm
- 1 pochette ou sacoche rembourrée pour porter l'appareil en bandoulière, facilement accessible pendant la marche.
- Cartes mémoires 32GO minimum formatées (ou pellicules pour argentique).
- 2 batteries et un chargeur.
- Le trépied n'est pas indispensable vu les contraintes de poids (il est souvent possible de poser son appareil sur son sac à dos ou sur une pierre pour faire des poses longues). Nous prenons un trépied pour des mises en situation et nous pourrions nous le prêter.
- Un ordinateur portable, si vous en possédez un, peut être utile pour télécharger vos images en fin de séjour (nous ne le prendrons pas pendant la randonnée). Pendant, et en fin de stage, nous visualiserons les images et verrons comment les traiter, avec un logiciel tel que Adobe Lightroom.

NB : 1/ Les drones ne sont pas acceptés. 2/ Le matériel non sélectionné et non emporté pourra être conservé sur Chamonix.

FORMULE PRIVÉE

Vous êtes un groupe pré-constitué, bénéficiez d'une prestation privative !

LES AVANTAGES :

- Exclusivité d'un accompagnateur pour votre groupe

Une relation plus étroite et personnalisée entre votre équipe et un professionnel.

- Liberté dans le choix de vos dates

Dans la mesure des places disponibles dans les refuges, choisissez votre date de départ.

- Flexibilité et souplesse

Selon les conditions météorologiques, votre niveau et vos attentes, le professionnel pourra vous proposer des variantes dans l'itinéraire.

Contactez **Anais** pour un devis personnalisé au **04 50 53 92 78** ou anais@chamonix-guides.com

Compagnie des Guides de Chamonix Mont-Blanc. 190, place de l'église 74400 Chamonix

SAS au capital social de 364 400€ - R.C.S Annecy - SIRET 448 519 306 000 14 - Code APE 7911 Z

TVA intracommunautaire FR 23 448 519 306 - Immatriculation ATOUR France IM074 150011

Responsabilité civile professionnelle : MMA IARD - 14 Bd Marie et Alexandre Oyon - 72 000 Le Mans - Police 125 901 025

Garantie financière : GROUPAMA ASSURANCE - 5, rue du Centre - 93199 Noisy le Grand Cedex - Contrat #4000713874/1